

MINA E CELENTANO con «Le migliori» sono riusciti a battere tutti: Siamo ancora noi due

Ecco quello che avreste voluto sapere sull'ultimo disco della coppia: come

di Barbara Mosconi

Mina compirà 77 anni il prossimo 25 marzo, Adriano Celentano ha appena festeggiato il 79° compleanno. **Lei vive a Lugano, in Svizzera, da decenni, lui a Galbiate, in Brianza, da tempo.** Lei è la più schiva dei due: ha scelto di non mostrarsi più in pubblico né in tv. Invece il Molleggiato negli

il tempo non scalfisce, la passione per i giochi di carte (lei lo scopone scientifico, lui il poker) e la poca voglia di uscire di casa. Ascoltano molta musica: le centinaia di brani che autori giovani o esperti inviano loro quotidianamente. Dopo la realizzazione dell'album non si sono più visti, ma si sentono spesso. Perché l'amicizia, come la musica, non ha confini.

COM'È NATO Nel 1998

Mina e Celentano avevano già pubblicato un album insieme: «**Mina Celentano**» vendette la cifra record di 1,6 milioni di copie. Poi per 18 anni le loro strade artistiche non si sono più incrociate. Poco più di un anno fa, durante una telefonata, hanno lanciato un'idea: «Rifacciamolo!». Sono partiti da zero e si sono messi subito al lavoro. Alcuni pezzi li ha selezionati Mina, altri il Clan di Celentano. C'era quello che piaceva a lei e quello che convinceva lui. Mina canta tutti i generi, Adriano è specializzato sul pop e sul rock, su alcuni brani erano d'accordo fin da subito, su altri si è deciso insieme, strada facendo.

L'INCISIONE Il lavoro di registrazione è durato sette mesi. A differenza dell'album del 1998 (che fu realizzato interamente in Svizzera) per questo disco Adriano ha cantato a casa sua a **Galbiate**, dove ha uno studio su misura, mentre Mina ha inciso a **Lugano**. Gli arrangiamenti sono stati suddivisi tra il Clan Celentano (a opera di Celso Valli) e **Massimiliano Pani**, figlio di Mina ma anche arrangiatore e produttore dei suoi brani. Poi le voci dei due artisti sono state sovrapposte.

IL SINGOLO

La melodia della fisarmonica di «**Amami amami**» contiene una citazione di «Storia d'amore», un pezzo di Celentano del 1969. Del resto in «Acqua e sale», il singolo del precedente album della coppia, c'era un rimando strumentale a «E poi» di Mina. Una sorta di «cameo portafortuna».

PRIMO ASCOLTO

Sono stati **Gianni Morandi e Fiorello**

i primi a sentire il singolo e lo hanno annunciato subito sui social network: Gianni su Facebook, Rosario su Twitter.



SI SCRIVONO COSÌ

Mina e Celentano comunicano molto: via e-mail, al telefono e pure di persona. La prima riunione «esecutiva» dell'album si è svolta a Lugano, ma ci sono stati altri incontri in Svizzera. In uno di questi, in un angolo della sala caffè, Massimiliano Pani ha nascosto un microfono e ha registrato i dialoghi fra i due amici. Poi li ha riascoltati: erano pieni di frasi divertenti. Nella versione Deluxe dell'album c'è una selezione di questi «fuori onda».

IL TITOLO L'unica cosa certa sin dall'inizio è stato il titolo, «**Le migliori**». Nasce da un messaggio pubblicato da Celentano sul suo blog nel 2015 per il compleanno di Mina: «Comunque auguri piccola! Tu ed io siamo LE migliori». E così è stato.

L'AMORE Cinque titoli su 12 dell'album contengono la parola «amore» o il verbo «amare». È voluto o si trat-



anni ha collezionato spettacolari show televisivi, apparizioni pubbliche, telefonate in diretta e persino una serie animata che andrà in onda su Mediaset e che lo raffigurerà in versione cartoon.

Intanto, da un paio di mesi, questi due grandi della musica italiana sveltano nella classifica degli album più venduti con «**Le migliori**». Uscito lo scorso 11 novembre, ha venduto oltre **200 mila copie** (quattro Dischi di platino). Anche se non sembra, i due artisti hanno molto in comune: uogle che



l'album più venduto del 2016 è sempre ai primi posti **i veri NUMERI UNO!**

è nato, come è stato registrato e quali «segreti» nascondono le canzoni

CI SONO ANCHE LORO TRA GLI AUTORI DI QUESTI 12 GRANDI BRANI



ta di un caso? «Il lavoro di raccolta dei pezzi non viene fatto certo sulla base del titolo» spiega Pani. «Facendo la lista dei pezzi, però, anche noi abbiamo trovato questa cosa casualmente divertente».

CLAUDIA MORI Nel brano «A un passo da te» si sente la voce di **Claudia Mori** esclamare: «Illuso!». È quel che resta di una registrazione originale fatta da Celentano, dove la Mori duettava con il marito anticipando la parte di Mina. L'esclamazione è rimasta anche nella versione finale, quando Mina ha sovrapposto la sua voce al resto del pezzo.

CANZONI IN DISPENSA Oltre ai 12 brani del disco sono stati incisi altri **due duetti**. Ma queste canzoni sono rimaste, per ora, fuori dalla lista ufficiale. Sono già pronte. Saranno utilizzate in futuro, ma non c'è ancora una data.

CHI SONO GLI AUTORI **Mondo Marcio** è la firma del pezzo «**Se mi ami davvero**». Nel 2014 il rapper aveva campionato alcune canzoni di Mina nel suo album «Nella bocca della tigre» e la cantante, divertita dalla creatività del giovane autore, lo aveva autorizzato. Poi gli aveva chiesto un pezzo e lui non ha esitato a scriverlo. **Toto Cutugno** ha chiamato Adriano e gli ha proposto «**Ti lascio amore**»: è uno dei brani arrivati

«in corsa» durante la lavorazione dell'album. **Francesco Gabbani**, vincitore dell'ultimo Sanremo tra i Giovani, è un autore prolifico. Negli ultimi mesi ha mandato alcune delle sue composizioni sia a Celentano («**Il bambino col fucile**» è stata scelta per l'album) sia a Mina, che al momento sta già selezionando brani per il suo prossimo album da solista. Il cantautore della Schola Cantorum **Aldo Donati**, già

autore storico di Mina, aveva composto anni fa «**Quando la smetterò**». Malato gravemente, è scomparso nel 2014. Mina aveva preparato una versione di questo pezzo e Donati era riuscito ad ascoltarla prima di morire. Infine, **Benny Benassi**: il famoso dj e produt-

tore, che ha lavorato con Chris Brown e Madonna, ha riarangiato e remixato la famosa «**Prisencolinensinainciusol**» di Celentano. Per la prima volta Mina si è destreggiata nel tipico vocalizzo celentanesco, in versione rap.

IL TIMBRO DELLA CASELLI

Anche Caterina Caselli, nel suo ruolo di editore dell'album, ha proposto vari brani per l'album. «**Ma che ci faccio qui**» del bresciano Pietro Paletti in origine era destinato a Malika Ayane. ■



CLAUDIA MORI (72)



COME ERAVAMO Mina (Mina Anna Mazzini) è nata il 25 marzo 1940, Adriano Celentano il 6 gennaio 1938. In questa foto sono sul set di «Teatro 10» nel 1972.